



NORMATIVAS PARA ELABORAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC

I- INTRODUÇÃO

O TCC I (FOF A51) possui como pré-requisito a Disciplina Metodologia do Trabalho científico, sendo o TCC I um pré-requisito para o TCC II (FOF A52). Como parte dos pré-requisitos para integralização destes componentes curriculares, o acadêmico deverá realizar um Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) individualmente a ser apresentado e avaliado de acordo com esta normativa.

II- DO TIPO E DO FORMATO DO TRABALHO

1. O TCC poderá ser apresentado seguindo uma das 4 opções:

	TIPO	NORMATIZAÇÃO
I	Trabalho de Revisão de Literatura	-Normas da revista escolhida p/ publicação ou Vancouver/ABNT
II	Trabalho de Relato Clínico	-Parecer do comitê de ética em pesquisa; -Termo(s) consentimento(s) assinado(s) pelo(s) paciente(s); -Normas da revista escolhida p/ publicação ou Vancouver/ABNT
III	Trabalho de Pesquisa	-Parecer do comitê de ética em pesquisa (quando necessário); -Normas da revista escolhida p/ publicação ou Vancouver/ABNT;
IV	Estudo de Intervenção	-Norma Vancouver/ABNT ou da revista escolhida

2. O TCC deverá conter, em cada exemplar apresentado para avaliação pela banca, os seguintes elementos:

ELEMENTOS	OBRIGATORIEDADE
1. Capa	Sim
2. Folha De Rosto	Sim
3. Dedicatória	Não
4. Agradecimentos*	Não
5. Epígrafe*	Não
6. Lista de ilustrações, tabelas e/ou abreviaturas	De acordo com a necessidade do trabalho
7. Sumário	Sim
8. Resumo	Sim
9. Introdução	Sim
10. Proposição	De acordo com as normas da revista escolhida para publicação
10. Material e Métodos/Descrição do caso clínico	Sim



11. Resultados¹	Sim
12. Discussão	Sim
13. Conclusão	De acordo com as normas da revista escolhida para publicação
8. Anexos	Sim

Este tópico não é necessário para Trabalho de Relato Clínico

III – DA APRESENTAÇÃO DOS EXEMPLARES PARA AVALIAÇÃO

1. Deverão ser entregues à coordenação do curso, no prazo determinado de acordo com o calendário estabelecido pela coordenação das Disciplinas, 01 exemplar na Disciplina de TCC I e, 04 exemplares na disciplina do TCC II, impressos e encadernados seguindo as seguintes orientações:

ENCADERNAÇÃO	Espiral com capa em plástico transparente
IMPRESSÃO	Cor preta
FONTE	Arial (tamanho 12 para texto e 14 para título dos capítulos)
PAPEL PARA IMPRESSÃO	Reciclado (texto) e fotográfico (ilustrações)
TAMANHO DO PAPEL PARA IMPRESSÃO	A4
FACES PARA IMPRESSÃO	Face única para capa e Folha de Rosto e ambas as faces (frente e verso da folha) para os demais elementos
MARGENS	Margem esquerda e superior com 3 cm e direita e inferior com 2 cm

2. Os 3 exemplares serão destinados aos 3 membros titulares da banca, e 1 para o aluno.

IV – DA APRESENTAÇÃO DOS EXEMPLARES PARA A BIBLIOTECA

1. Deverão ser entregues à coordenação do curso, no prazo determinado de acordo com o calendário estabelecido pela coordenação da Disciplina de TCC II, 01 exemplar do TCC revisado, de acordo com as sugestões da banca, impressos e encadernados seguindo as orientações acima. O exemplar deverá estar acompanhado de documento assinado pelo orientador esclarecendo que as alterações são de conhecimento e responsabilidade do próprio orientador.

V – ESTRUTURA DO TRABALHO

PARTE PRÉ-TEXTUAL

Elementos que antecedem o texto com informações que ajudam na identificação e utilização do trabalho.

1. Capa

Proteção externa do trabalho e sobre a qual se imprimem as informações indispensáveis à sua identificação, devendo conter as seguintes informações:



- Brasão da Universidade à esquerda e da Unidade à direita, entre os quais o nome da Universidade e da unidade;
- Nome do aluno, digitado em fonte arial 12;
- Título, expressando de forma clara e objetiva o tema pesquisado, digitado em fonte arial 14;
- Subtítulo, se houver, em fonte arial 14, separado do título por dois pontos;
- Local (Salvador- BA- Brasil), em fonte arial 12;
- Ano da entrega à coordenação, em fonte arial 12 (NBR 14724, 2002, seção 4.1.1, p.3).

2. Folha de Rosto

A folha de rosto que contém os elementos essenciais à identificação do trabalho deverá apresentar, na sequência indicada:

- Nome do aluno, digitado em fonte arial 12;
- Título do trabalho e subtítulo, se houver, separado por dois pontos (:), digitados em fonte arial 12 em maiúsculo;
- Nota sobre a natureza do trabalho, digitada em fonte arial 10, espaço simples e alinhada no meio da folha para a margem direita, tomando-se como exemplo a seguinte forma de redação:

Trabalho de conclusão apresentado à Disciplina de TCC como parte dos requisitos para conclusão do curso de Graduação em Odontologia da Universidade Federal da Bahia.

Orientador: Prof. (a) Dr(a).

Co-orientador: Prof. (a) Dr(a) (quando houver)

- Local (Salvador- BA- Brasil), em fonte arial 12;
- Ano da entrega à coordenação, em fonte arial 12;

3. Errata, quando houver, deverá aparecer em folha solta ou encartada após a folha de rosto (NBR 14724, seção 4.1.4, p.4)

4. Dedicatória, os **agradecimentos** e a **epígrafe** são elementos opcionais. Ao incluí-los no trabalho, o acadêmico deverá observar as especificações da ABNT (NBR 14724, 2002, seções 3, 4.1 6-4.1.8 e 5.3.4, p. 2, 4 e 6).

4.1 Dedicatória: Texto curto, no qual o autor presta uma homenagem ou dedica seu trabalho a alguém não é necessário colocar título.

4.2 Agradecimentos: Páginas em que o autor manifesta agradecimento àqueles que, de alguma forma colaboraram para a elaboração do trabalho.

4.3 Epígrafe: Inclui uma citação, pensamento que, de certa forma embasou a pesquisa. É um elemento opcional, colocado após os agradecimentos não é necessário colocar título.



sigla em parênteses, na primeira citação e a partir daí, ser usada a forma reduzida (NBR 14724, seções 4.1.13 e 5.7, p.5 e 6).

10. Sumário terá como elementos: os indicativos numéricos e títulos das seções em que se divide o texto e os números das folhas em que cada seção se inicia. Incluirá também o título dos elementos pós textuais: referências, apêndices e/ou anexos.

Os elementos pré-textuais como resumo, abstract, lista de ilustrações e tabelas não deverão fazer parte do sumário. Na digitação formatar o título Sumário em fonte 12, maiúsculo, centralizado na folha, separado do texto por dois espaços duplos. Entre as seções, usar espaço duplo. Os indicativos numéricos das seções alinham-se a margem esquerda, separados do título por um espaço. Os títulos das seções de níveis diferentes deverão ser destacados gradativamente. Recursos gráficos como maiúsculo com e sem negrito, maiúsculo/minúsculo com e sem negrito poderão ser usados para mostrar a hierarquia entre as seções (NBR 14724, seções 4.1.15 e 5.5, p.5 e 6)

Exemplo:

SUMÁRIO	
1 INTRODUÇÃO	PÁGINA
2 PROPOSIÇÃO.....	PÁGINA
4 MATERIAIS E MÉTODOS	PÁGINA
REFERÊNCIAS.....	PÁGINA
ANEXO A – Folha de aprovação do Comitê de Ética.....	PÁGINA

TEXTO

Em trabalhos científicos, a organização deve obedecer a uma seqüência seguida de: Introdução, Proposição, Materiais e Métodos.

1. Introdução

A introdução é a exposição sucinta e objetiva do tema tratado, apresentando-o de maneira geral, que deve fornecer uma visão global da pesquisa realizada, incluindo a formulação de hipóteses, delimitações do assunto tratado e os objetivos da pesquisa. Deverá ser tratado de maneira clara, simples e sintética, contendo uma rápida referência aos trabalhos anteriores dedicados ao assunto abordado, justificando-se, deste modo, o interesse demonstrado na escolha do tema. Não é aconselhada a inclusão de ilustrações, tabelas e gráficos. É uma seção curta (por volta de duas a três páginas).

2. Proposição ou Objetivo

O autor deve expor o objetivo do trabalho, podendo descrever um objetivo geral seguido de objetivos específicos.

3. Materiais e Métodos

É a parte onde se descreve a metodologia adotada para o desenvolvimento do trabalho. Descrição das técnicas e processos a serem empregados, bem como o delineamento



experimental, descritos com precisão para que o leitor possa compreender e interpretar o que será realizado.

4. Resultados

Nesta etapa deverão ser colocados os resultados da pesquisa ou da revisão de literatura. Os resultados serão descritos sob a forma de texto e demonstrados sob a forma de tabelas, gráficos e figuras com a finalidade de facilitar a interpretação dos mesmos.

5. Discussão

O autor pode escrever sobre:

- Relacionamentos entre fatos e resultados observados
- Princípios, relações, generalizações mostrados no trabalho
- Exceção ou falta de relação, pontos incertos
- Mostrar que resultados e interpretações concordam (ou contrastam) com trabalhos previamente publicados
- Implicações teóricas e possíveis aplicações práticas

6. Conclusão

O autor deve descrever de forma breve, clara e específica o os principais resultados alcançados. Também podem ser descritas contribuições, relevância, importância ou dicas para estudos futuros.

7. Cronograma

Este item deverá constar apenas no projeto, sendo excluído do trabalho final. É importante que contenha o relato das atividades a serem desenvolvidas mês a mês.

Exemplo

	MÊS				
	1	2	3	4	5
Escolha do orientador	x				
Definição do tema		x			
<u>Levantamento bibliográfico</u>		x			
Leitura dos artigos científicos			x		
Redação do projeto de pesquisa			x		
Entrega do projeto ao orientador			x		
Redação do relatório de atividades			x		
Apresentação do projeto de pesquisa			x		

PÓS-TEXTO

São os elementos que tem relação com o texto, mas que para torná-lo menos denso e não prejudicar a leitura, costumam vir apresentados após a parte textual.



Nesta seção, são colocados os elementos na seguinte ordem:

- a) **Referências** (obrigatório): conjunto padronizado de elementos descritivos retirados de um documento que permite sua identificação individual;
- b) **Anexo** (opcional): texto ou documento não elaborado pelo autor, que serve como fundamentação, comprovação e ilustração; como por exemplo, aprovação do comitê de ética.

CITAÇÕES

A Citação é a menção no texto de uma informação extraída de outra fonte. São introduzidas no texto com o propósito de esclarecer ou complementar as idéias do autor, utilizando-se o sistema autor-data. A forma das citações deve seguir a forma de apresentação das referências, ou seja, todos os autores com inicial maiúscula. Elas podem ser:

Citação Direta: transcrição textual de partes da obra do autor consultado.

Exemplo:

1. A relação entre hábitos de sucção e mordida cruzada posterior, foi verificada por Modéer et al. (1982, p. 16) que “88% das crianças apresentavam hábitos de sucção anteriores ou persistentes, sendo que o uso de chupetas foi predominante (78%).”.

Citação indireta: texto baseado na obra do autor consultado.

Exemplo:

2. Na cicatrização indireta (ou secundária), o tecido conjuntivo e/ou a fibrocartilagem diferenciam-se dentro da fenda da fratura e são substituídos por osso, como na ossificação endocondral (Schenk, Andrade, 1991; Andrade et al., 1998; Buser, 2004).

Citação de citação: citação direta ou indireta de um texto em que não se teve acesso ao original

Exemplos

1. Na cicatrização indireta (ou secundária), o tecido conjuntivo e/ou a fibrocartilagem diferenciam-se dentro da fenda da fratura e são substituídos por osso, como na ossificação endocondral (Schenk, Buser, 1960 apud Stockler, 2006).

NOTAS DE RODAPÉ

São utilizadas para complementar ou esclarecer informações e são notas indicadas ao pé das páginas, podendo ser de referência, com indicação das fontes consultadas, e de conteúdo, evitando-se explicações longas no texto.

REFERÊNCIAS

Devem ser organizadas segundo o Estilo de Vancouver, elaborado pelo Comitê Internacional de Editores de Revistas Médicas (ICMJE) conhecido como Grupo de Vancouver ou Vancouver Style ou ABNT.

ILUSTRAÇÕES E TABELAS



Sua apresentação deve obedecer as normas da ABNT vigentes seguindo as orientações das normas da revista escolhida para publicação.

DA PAGINAÇÃO

Na paginação, deve ser observado o seguinte:

- A contagem das folhas será iniciada na folha de rosto e proseguirá até o final do trabalho.
- A numeração será registrada a partir da primeira folha da Introdução, localizando-se na parte superior das folhas, 2 cm da borda superior- direita (NBR 14724, 2002, seção 5.4, p.6).

VI – DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1. Trabalho de pesquisa desenvolvido pelo acadêmico durante o curso de Odontologia desta IES dentro das atividades de Iniciação Científica, Extensão ou Monitoria, pode ser adaptado às normativas do TCC e apresentado como tal.
2. O trabalho apresentado como TCC não poderá ter sido enviado; aceito; ou publicado previamente ao início da disciplina, devendo ser atividade a ser concluída dentro deste período.
3. Situações omissas devem ser discutidas em colegiado.
4. A troca do orientador só será possível com carta de justificativa do aluno, mais uma carta de concordância do primeiro orientador e uma carta de aceite do segundo orientador.

VII – DA COMPOSIÇÃO DA BANCA EXAMINADORA

1. A monografia será defendida pelo aluno perante banca examinadora composta por 02 professores avaliadores, mais o orientador, sendo que o orientador a presidirá.
2. O avaliador interno deverá ser docente, mestrando ou doutorando da FOUFBA.
3. O avaliador externo poderá ser docente ou pesquisador vinculado a Instituição de Ensino ou Pesquisa, que tenha o título de mestre ou doutor e pertença ao quadro permanente da Instituição, não podendo ser parte do corpo docente desta instituição.
4. Quando da designação da banca examinadora, deve também ser indicado um membro suplente encarregado de substituir qualquer dos titulares em caso de impedimento.
5. Os membros da banca serão indicados pelo orientador e homologados pelo Colegiado do Curso.

REFERÊNCIAS

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6023**: informação e documentação : referências: elaboração. Rio de Janeiro, 2002. 24 p.

_____. **NBR 10 520**: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002. 6 p.



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
Faculdade de Odontologia
Colegiado do Curso de Graduação em Odontologia

_____. **NBR 14 724** : informação e documentação: trabalhos acadêmicos :
apresentação. Rio de janeiro, 2002. 6 p.

IBGE. **Normas de apresentação tabular**. 3. Ed. Rio de janeiro, 1993. 61 p.

Salvador, 19 de setembro de 2010.



NORMATIVAS PARA APRESENTAÇÃO / DEFESA DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

Esta normativa baseia-se nas **NORMATIVAS PARA OPERACIONALIZAÇÃO DE CONCLUSÃO DE CURS- TCC**, atualizadas e aprovadas pelo colegiado do Curso de Odontologia – UFBA, em reunião do dia 02 de abril de 2012.

I. Os membros da banca, bem como o(s) acadêmico (s), deverão comparecer à sala para apresentação e defesa do TCC, 10 minutos antes do horário da apresentação, pré-determinado pela Coordenação do Curso, para recebimento dos documentos destinados ao andamento da sessão de defesa e para que os trabalhos sigam com pontualidade não ocasionando atraso às demais apresentações.

II. A vestimenta para o acadêmico deverá ser social. Do contrário, um jaleco com o brasão da Instituição deverá ser utilizado.

III. O (s) acadêmico (s) disporá de 10 minutos para apresentação oral do trabalho.

IV. Cada examinador terá 05 minutos para argüir e ou apresentar sugestões ao examinado.

V. Ao término do exame, a banca se reunirá sob coordenação do seu presidente (membro mais antigo na UFBA) para colher as notas lacradas para elaboração do conceito final, obedecendo a escala de notas de 0 à 10.

VI. Será considerado aprovado o acadêmico que obtiver média aritmética, das notas atribuídas, superior ou igual a 5 (cinco), em decorrência das notas dos examinadores.

VII. Ao trabalho considerado como plágio será atribuída nota zero com reprovação do acadêmico.

VIII. Após a defesa, as sugestões e correções efetuadas pelos membros da banca deverão ser analisadas, e acatadas ou não, pelo orientador. O acadêmico deverá proceder às modificações acatadas pelo orientador. Sendo assim, obedecendo ao calendário entregue pela coordenação da disciplina, deverá ser entregue à coordenação do curso um exemplar do trabalho impresso, juntamente com o doc 4, devidamente preenchido e assinado pelo orientador.

IX. A nota do acadêmico só será registrada no sig@ após a entrega do exemplar e documento de ciência do assinado pelo orientador.

Salvador, 02 de abril de ~~2010~~2012

Profº Dr.
Coordenador do Curso de Odontologia / UFBA



Colegiado do Curso de Graduação em Odontologia

FICHA DE AVALIAÇÃO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO – TCC

Autor (es) :

.....

Título do Trabalho

.....
.....
.....

Orientador:

Co-orientador:

Itens a serem avaliados	Valor total do item	Pontuação atribuída
I- Apresentação Oral / Defesa		
Conteúdo / atualização	0,5	
Domínio do assunto	0,5	
Abordagem do tema	0,5	
Defesa/ Argumentação	0,5	
Total de pontos	2,0	
II – TRABALHO ESCRITO		
Estrutura do Trabalho / Visão do conjunto	0,5	
Introdução / Contextualização / Proposição	1,0	
Desenvolvimento: Marco teórico / Metodologia / Resultados / Discussão	4,0	
Conclusão	1,0	
Obediência às normas técnicas	0,5	
Redação / Objetividade / Clareza / Ortografia / Gramática	1,0	
Total de pontos	8,0	
Nota final	10,0	

Data ____/____/____

Assinaturas:

Professor - Avaliador

Aluno - Avaliador

Orientador